egoria e il mondo pro-
arantire, nella fase de-
rso, il nostro sostegno
torno alle future Atp
dunque, «c'è una rete
essati a dare un contri-
llotte – ci metteremo
rantire le massime ri-
à e l'area metropolita-
conomico torinese fa-
assicura il presidente
Dario Gallina, «a par-
ampioni del Made in
mento richiesto è rile-
e Gallina, «ma è evi-
na strategia di medio
zione di grandi eventi
da vincente per diven-
mpre più internazio-
per l'innovazione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

oni

no film dei supereroi
la Disney dal 2009, è
er circa 194 milioni di
Italia. La palma va ad
ty War, seguito da *The*
aprile 2012 (18 milio-
o *L'Incredibile Hulk*
l 18 giugno 2008 e *Ant*
sto 2015 (4,7 milioni).
cosa riuscirà a portare
la Disney questo film
a saga in cui Iron Man
ey Jr), Vedova Nera
son), Captain America
'hor (Chris Hemswor-
Ruffalo), War Machi-
dle), Occhio di Falco
ner), Ant-Man (Paul
Marvel (Brie Larsson)
una trama che riparte
ngers: Infinity War che
s (Josh Brolin) dimez-
zione globale.
Marvel con il suo "uni-
ografico" – la Marvel
iverse (Mcu) con film
ti e ambientazioni dif-
legati – ha beneficiato
non riuscita ad altri
nta di essere replicata
gers: Endgame. Impo-
gna di marketing, con
ivello globale secondo
e di 200 milioni di dol-
isney ha stretto part-
andi brand come Tim,
, Segugio.it e Audi per
blicitarie co-branded
ciali.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

che vanta quasi un secolo di storia».

LETTERA A CONTE

Porto di Piombino, sindacati in campo

A Piombino i sindacati scrivono al premier Conte, sollecitandolo a rinnovare il commissario straordinario del Porto, scaduto da 11 mesi. «Piombino - spiegano Fim, Fiom e Uilm - è in una fase delicata del rilancio industriale; sul versante siderurgico stiamo verificando e supportando in concerto con il Mise le tappe dello sviluppo del piano industriale dopo il subentro del gruppo Jsw, ma sul versante portuale l'interdizione dai pubblici uffici del presidente e segretario della Autorità di sistema di cui fa parte il porto di Piombino ha determinato una sostanziale paralisi del sistema. Il rinnovo del commissariamento - conclude il sindacato - è un atto dovuto, senza il quale non è possibile completare il programma di lavori conformi al piano regolatore portuale né consentire i nuovi insediamenti industriali previsti».

SALUTE

Impact Lab rileva Toma advanced

Lo Studio Orsingher Ortu avvocati associati, con un team guidato dai soci Nicola Barra Caracciolo e Paolo Canal, coadiuvati da Federico Roviglio e Andrea Serafini, ha assistito Impact Lab, leader nel campo della genetica oncologica, nella chiusura della operazione di acquisto di Toma Advanced Biomedical Assays, società operante nei settori della citogenetica, della biologia molecolare, della diagnostica prenatale e nello studio e ricerca delle patologie riproduttive.

dendi in crescita per gli azionisti e ha

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Con IL alla ricerca dell'era dei mutanti

EDITORIA

In edicola da domani il maschile del Sole 24Ore dedicato all'ambiente

Nicoletta Polla Mattiot

L'ultima è quella che tutti conoscono, la fine dei dinosauri. Dopo cinque estinzioni di massa, il Pianeta sta per assistere alla sesta, provocata non da un meteorite, ma dall'uomo. Questa non è l'ennesima profezia catastrofista, né l'ultimo lapalissiano richiamo a Greta Thunberg, a gretismi, gretini e altri virtuosismi freschi di conio. Il nuovo numero di IL, in edicola domani, sceglie un punto di osservazione piccolo, che non fa rumore. Anzi, è proprio il suo silenzio a dare l'allarme. Immaginate un mondo senza api, farfalle, libellule, coleotteri, zanzare.

Qualcuno penserà che è una liberazione, solo ronzii meccanici programmati, innocue vibrazioni di cellulari. Eppure con gli insetti spariscono i principali impollinatori, l'origine di migliaia di piante e il nutrimento di uccelli, anfibi, animali. Prepariamoci a depennare rapidamente altri suoni come frusciare, gracidare, cinguettare. Il maschile del Sole 24 Ore prova ad ascoltare la "primavera silenziosa" rileggendo il saggio di Rachel Carson – erano gli anni Sessanta - alla luce degli ultimi dati sulla biodiversità. Di qui una copertina insolita, illustrata da Toni Demuro, che evoca metamorfosi e mutanti: due grandi occhi di microscopio, occhi di insetto, per guardare diversamente al cambiamento climatico. Non è detto che la salvezza, per esempio, venga dalle campagne, e non invece dalle città. Abbiamo visitato in Spagna le nuove colonie urbane controllate di api. Ci siamo spinti a festeggiare i cent'anni del parco del Grand Canyon in compagnia di un entomologo e scrittore,

In edicola. La copertina del numero di maggio di Il, maschile del Sole24Ore

Fredrik Sjöberg e delle sue formiche di velluto. In questo bestiario moderno convivono anche animali domestici (abbiamo visitato l'unico cinodromo internazionale d'Italia, dedicato alle corse dei levrieri) e animali politici (da Alcibiade a Trump e relativi cani e gatti). E poi animali inventati, grotteschi, poetici perché le mutazioni in corso non sono solo quelle del pianeta, ma dell'immaginario.

Sfogliando le pagine di IL s'incontrano quadrupedi con la testa a gondola, bipedi con il busto a forma di Spritz, donne grattacielo, strane creature in bilico fra surrealismo e iperrealismo. Si muovono sui social e cambiano i connotati alla realtà e un po' anche all'arte. IL indaga il fenomeno di una generazione di foto-sperimentatori che usano Instagram come sguardo deformante e artistico sul mondo. Curioso che di polline e impollinazione parli persino Milovan Farronato, il curatore del Padiglione Italia alla prossima Biennale di Venezia (dall'11 maggio). Intervistato dal maschile del Sole 24Ore, spiega che «l'italianità può essere considerata un polline destinato a essere disperso, a propagarsi, sconfinare, confondersi e mischiarsi ad altro». Proprio per generare nuova creatività.

© RIPRODUZIONE RISERVATA